**Конспект интегрированного занятия для детей средней группы «Бабочка-фея» (с использованием интерактивного пола)**

1. Название работы: интегрированное занятие для детей средней группы «Бабочка-фея».
2. Номинация: №1
3. Предмет: Ручной труд с элементами музыкального воспитания.
4. Участники: воспитанники 4-5 лет, воспитатель, музыкальный работник.
5. Аннотация:

Краткое описание работы: Во время занятия дети оправляются в путешествие по железной дороге на сказочный луг. В процессе сюжета ребята исполняют выученные ранее музыкальные произведения, выполняют песенные и танцевальные импровизации, непосредственную продуктивную деятельность (бабочек из цветных салфеток и проволоки). Кроме того, играют на музыкальных инструментах. Во время занятия использовался один из видов ЭОР – интерактивный пол.

Основной целью использования данного ресурса на занятии было погружение детей в атмосферу цветущего луга, создание эмоционального настроения, побуждение детей к танцевальной импровизации с помощью виртуальных образов, воссоздающихся интерактивной проекцией.

Задачи предметной деятельности: учить детей выполнять силуэты бабочек из салфеток, путем их сложения веером, скреплять детали между собой с помощью проволоки; развивать чувство формы и цвета; воспитывать эстетическое отношение к живой природе; формировать коммуникативные навыки.

Задачи музыкальной деятельности: формировать песенные навыки; развивать чувство ритма; закреплять умение танцевальной импровизации, песенного словотворчества; совершенствовать навыки игры на музыкальных инструментах.

Воспитывать нравственно-эстетические качества личности и умение сопереживать.

1. Авторы: Афанасова Наталья Геннадьевна – воспитатель,

Серова Марина Николаевна – музыкальный работник.

1. Место работы: Россия, Московская область, городской округ Химки, Негосударственное Дошкольное Образовательное Учреждение «Детский сад №3 Открытое Акционерное Общество «Российские Железные Дороги» (НДОУ «Детский сад №3 ОАО «РЖД»).

Материалы, оборудование: система ЭОР (интерактивный пол), аромалампа, фантики-билеты, костюмы Бабочки-феи и Вароны-Караконы, цветные салфетки и проволока, колокольчики, треугольники, платочки.

Конспект урока от 1 апреля 2014 года:

Звучит вальс «Весенние голоса» муз. И.Штрауса.
Дети входят в зал и встают в круг.
Музыкальный руководитель (далее – М.Р.): Дети, мы сегодня с вами поедем на сказочную поляну. На чем вы хотите туда поехать?
Дети предлагают отправиться на поезде, автобусе, самолете или пароходе. Далее решается на чем отправятся в путь, и строится из стульев соответствующий вид транспорта. Воспитатель раздает детям фантики-билеты. Дети садятся на стульчики и поют песню.

Исполняют песню «Паровоз» (сл.О.Высотской, муз.З.Компанейц).

М.Р.: Вот мы и приехали на сказочный луг. (На полу появляется проекция с луговыми цветами.Допустимо использование аромалампы с цветочным запахом.)

Выходите, ребята, на лужок,

Становитесь скорее в кружок,

Хоровод водить,

Ребятишек веселить!

Исполняют произведение «К нам опять пришла весна» (сл. и муз.М.Сидоровой).

Звучит музыка «Air» И.С.Бах (в обработке для малышей).

М.Р.: Посмотрите, дети, к нам прилетела Бабочка-фея.

Бабочка-фея исполняет импровизированный танец.

Бабочка-фея (далее Б.-ф.): Ребята, я прилетела к вам не одна, а со своими подружками. Давайте потанцуем вместе на весеннем лугу.

Дети танцуют на интерактивной поверхности вместе с Бабочкой-феей и интерактивными бабочками.

Б.-ф.: Ребята, хотите, чтобы у каждого из вас появилась бабочка-подружка?
Дети: Да!

Б.-ф.: Я знаю, что все вы немного волшебники. И хорошо мастерите поделки своими руками. Как вы думаете, из чего мы можем сделать бабочек? (Ответы детей) А я предлагаю изготовить бабочек из салфеток.

Дети направляются к заранее приготовленным столам, на которых лежат цветные салфетки и куски проволоки. Ребята должны сложить «веером» две разных по цвету салфетки и соединить между собой проволокой, оставив длинные «усики».

Б.-ф.: Ребята, вы такие молодцы! Теперь у каждого из вас появилась бабочка-подружка. Сейчас я скажу волшебные слова и они оживут:
Мы на бабочек подуем

Раз, два три! Раз, два, три!

И немного поколдуем

Раз, два, три! Раз, два, три!

Ну-ка моя бабочка скорее оживи!

Дети повторяют слова, дуют на бабочек и начинают кружиться в танце на интерактивной поверхности «Цветы».В конце танца дети выбирают себе понравившийся цветок и кладут на него бабочек.

Б.-ф.: Милые детки, мне надо слетать в парикмахерскую – завить усики, ведь скоро праздник. А вы сидите тихо. Когда я приду, то позвоню в колокольчик.

Бабочка-фея улетает.

М.Р.: Ребята, давайте подождем нашу бабочку и сочиним про нее песенку.

Песенная импровизация:

Поют все дети хором:

Я бабочку люблю,

Ей песенку пою.

Поет тот ребенок, на ладошку которого опускается бабочка:

Ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля…
«Влетает» воспитатель в костюме вороны.

Ворона: Я Ворона-Каракона,

Прилетела в гости к вам.

С вами, дети, поиграю,

Угощения вам дам.

М.Р.: Здравствуй, Ворона-Каракона! В какую игру ты с нами поиграешь?

Ворона: Игра называется «Ветер волнуется», кар-кар. Вы, ребята, возьмите бабочек и выполняйте с ними те движения, которые я вам буду называть.

Проводится игра «Ветер волнуется» (муз.Картушина).

Появляется проекция с летящими облаками.

Ворона выхватывает из рук бабочек и складывает в мешок.

Ворона: Ага! Попались бабочки. Будет теперь у меня и обед и ужин. Я же, кар, ворона, птица. А птицы больше всего на свете любят клевать жучков, червячков, ловить мух, стрекоз и бабочек. Кар-кар-кар!

Звенит колокольчик. В зал влетает Бабочка-фея. Дети рассказывают ей, что произошло.

Б.-ф.: Ребята, давайте попробуем задобрить Ворону. Что можно сделать, чтобы ворона стала доброй? (Угостить Ворону хлебными крошками, подарить брошку, спеть веселую песню, сплясать для нее, сыграть на музыкальных инструментах и т.д.)

М.Р.: Мне очень понравилось предложение сыграть на музыкальных инструментах. Слушай, Ворона, мы для тебя сыграем очень красивую музыку.

Дети играют «Колокольчик звенит» В.А.Моцарта.

Ворона: Какая волшебная музыка! От нее я сразу стала хорошей-прехорошей, доброй-предоброй. Выпускаю ваших бабочек на свободу. (Ворона выпускает бабочек из мешка.) А вам, детки, тоже подарочек сделаю – платочки подарю.

М.Р.: Спасибо, Ворона, мы сейчас с этими платочками спляшем.

Исполняется «Танец с платочками» под русскую-народную музыку.

М.Р.: Пора, ребята, возвращаться домой.

Ворона: Кар-кар, приезжайте к нам опять.

Б.-ф.: Мои волшебные бабочки полетят с вами в группу. Вы с ними там еще поиграете.

Дети забирают своих бабочек и «летят» с ними в группу.

Список используемой литературы:

1. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. –Москва: Карапуз-дидактик, Творческий центр Сфера, 2007. – 204с.
2. Горькова, Л.Г. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников: методическое пособие/ О.Е. Жиренко, Л.А. Обухова; 2-е издание.- Москва: Вако, 2007. –305с.
3. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности: система работы в средней группе детского сада.- Москва: Мозаика-синтез, 2010. – 146с.
4. Программа воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 5-е изд., испр. и доп. – Москва: Мозаика-синтез, 2008.