

Декабрь, январь, февраль.

Общая тема занятий – зима. Занятие – фантазия - «Сон Дюймовочки»

Декабрь. Содержание:

Фантазия в различном ритме и направлениях («Танец снежинок»). Шаги «нога у колена», подскоки. Различные виды боковых шагов. Галоп. Танцевальные игры и этюды с использованием галопа, танцевального бега на полупальцах («Танец мотыльков»). прыжки по VI позиции в разном ритме. Прыжки с поджатыми ногами. Ритмические игры и этюды с использованием различных видов прыжков («Танец жуков»).

Январь. Содержание:

Повороты в парах в положении лицом друг к другу за одну руку. Положение и опускание на колено. Танцевальные игры и этюды, закрепляющие ранее проученные положения в парах и поворотах. Исполнение движений в парах («Танец жучков и мотыльков»). Движения пальцами рук, повороты кистями рук, «волна руками». Упражнения и движения рук в восточном стиле. Танцевальные игры и этюды с элементами актерского мастерства, развивающие внимание и память (игра «Зеркало»).

Февраль. Содержание:

Закрепление навыков движения по рисункам в этюдах. Повторение этюдов, закрепляющих знания рисунков танца. Упражнения для рук – основные положения рук в образных танцах. Закрепление знания положения рук в образных танцах («Мотыльки», «Лягушата», «Жучки»). Изучение основных движений образных танцев.

Закрепление навыков основных движений образных танцев. Музыкально-танцевальные игры, развивающие образное мышление, воображение («Игра с кротиком»). Повторение образных танцев.

Март, апрель, май

Общая тема занятий - весна. Занятие -праздник по сказке «Снегурочка» - «Пробуждение природы».

Март. Содержание:

Музыкально-танцевальные игры, обучающие различным видам боковых шагов.

Закрепление навыков исполнения различных видов боковых шагов в играх и этюдах (игра «Горелки»).

Музыкально-танцевальные игры, обучающие основным танцевальным движениям – «Елочка», «Припадение».

Ритмические танцы, закрепляющие навыки основных танцевальных движений (этюды «Заклинание весны»).

Положения рук и положения в парах ритмических танцев, закрепляющие знания основных движений.

Повторение ритмических танцев («Я – лошадка, серый бок»).

Музыкально-танцевальные игры и этюды, изучающие рисунки танца.

Музыкально-танцевальные игры, изучающие движения по рисункам (игра-этюды «Клин журавлей»).

Апрель. Содержание:

Закрепления навыков движения по рисункам и этюдах. Музыкально-танцевальные игры, обучающие движениям русского танца. Закрепление различных видов шагов русского характера. Ритмические упражнения в русском характере (хлопушки).

Закрепления навыков исполнения ритмических упражнения в русском характере («Катание на карусели»). Положение рук, головы в русском танце. Закрепление шагов и движений в русском характере. Повторение этюдов.

Май. Содержание:

Музыкально-танцевальные игры, обучающие движениям и положениям рук. Этюд, закрепляющий знания движений рук («Распускание бутонов»).

Музыкально-танцевальная игра, закрепляющая умение ориентироваться в пространстве и исполнения движений в паре (игра «Найди пару»). Закрепление навыков исполнения этюдов с элементами актерского мастерства (игра-этюд «Козлята и волк»).

Музыкально-ритмические игры, повторяющие ранее пройденные шаги, хлопки в различных ритмических рисунках. Повторение этюдов с использованием притопов, хлопков в различных ритмических рисунках. Музыкально-танцевальные игры, повторяющие знания движений и положений рук.

Повторение ранее пройденных этюдов.